

УДК 378.147.88–057.87

Большакова О.Н.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СОВРЕМЕННОГО ВУЗА

Ключевые слова: самостоятельная работа студентов, контролируемая самостоятельная работа, компетентностная парадигма, личностно ориентированный подход.

Самостоятельная работа студента (СРС) – это средство его вовлечения в самостоятельную познавательную деятельность, формирующую у него психологическую потребность в систематическом самообразовании, это вид учебного труда, позволяющий целенаправленно формировать и развивать самостоятельность студента как личностное качество. Самостоятельная работа – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Для ее успешного выполнения необходимы планирование и контроль со стороны преподавателей, а также определение объема самостоятельной работы в учебных планах профилирующими кафедрами, учебной частью, методическими службами вуза. Цель самостоятельной познавательной деятельности – научить студента приобретать знания самостоятельно и воспитать у него потребность в постоянном обновлении, расширении и применении этих знаний. При активном восприятии информации человек удерживает в памяти 80% того, что говорил сам, и 90% того, что делал сам. Поэтому в ходе самостоятельной работы должна осуществляться главная функция обучения – закрепление знаний, получение новых и превращение их в устойчивые умения и навыки, развитие исследовательских качеств, творчества, инициативы.

Задания для самостоятельной работы студентов должны быть подобраны с учетом уровня развития умственных способностей и умений студентов на данный момент (ЗАР – с определением зоны актуального развития), а также учитывать уровень выполнения учебных действий [1]:

1. Репродуктивный (тренировочный) уровень – когда студент выполняет и

оценивает действия, выполненные по инструкции и по образцу, в несколько измененной ситуации осуществляет выбор типовых способов методом проб и ошибок и т.п.; познавательная деятельность студента проявляется в узнавании, осмыслении, запоминании; цель такого рода работ – закрепление знаний, формирование умений, навыков.

2. Продуктивный (реконструктивный) уровень – когда студент ставит задачи на основе соответствия условий в новой ситуации, расчленяет их на частные, ищет новые нестандартные способы решения и т.п.; при выполнении самостоятельных работ происходит перестройка отношений, сопоставление плана, тезисов, аннотирование; на этом уровне могут выполняться рефераты.

3. Исследовательский (творческий) уровень – когда студент по заданной проблеме проявляет творческие способности, вырабатывая исследовательские навыки и умения (целеполагание, планирование, способность видения объекта, способность осуществить эксперимент, формулирование вопросов, поиск верных ответов, рефлексивные способности), а степень творчества в образовательной продукции студента отличается, если она состоит в постановке проблемы, известной педагогу или неизвестной ему; в известном решении неизвестной проблемы; в неизвестном решении известной проблемы; в неизвестном решении неизвестной проблемы. Продукт студента может быть: создан в заданном преподавателем направлении и с заранее известным результатом; создан в заданном направлении с неизвестным студенту результатом; новым по отношению к специалистам в данной области. Творческая самостоятельная работа требует анализа проблемной ситуации, построения новой информа-

ции. Студент должен самостоятельно произвести выбор средства и методов решения (учебно-исследовательские задания, курсовые и дипломные работы).

Мы считаем, что рационально разработанные аудиторские и внеаудиторские формы и виды самостоятельной работы, их интеграция в единую самостоятельную систему будут способствовать формированию полноценных знаний, способов умственного труда, творческого мышления, самостоятельности и активности. А это, в свою очередь, будет способствовать развитию культуры учебной деятельности и учебного процесса со стороны преподавателей и студентов. Автором разработано методическое пособие для преподавателей и студентов «Организация самостоятельной работы студентов», в котором представлена специфика организации самостоятельной работы студентов в вузе в условиях реализации компетентностной парадигмы образования, а также личностно ориентированного подхода. Методическое пособие содержит характеристику основных форм организации самостоятельной работы студентов в вузе. Интерес представляют предложенные автором разнообразные формы организации СРС, виды СРС и внедрение рейтинговой оценки, позволяющей более объективно подойти к характеристике выполнения студентами той или иной самостоятельной работы.

Для успешного осуществления самостоятельной работы студентов необходимы: комплексный подход к организации СР по всем формам аудиторной работы, сочетание всех уровней (типов) СР, обеспечение контроля качества выполнения (требования, консультации). Самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время предусматривает: выполнение вы-

пускных квалификационных работ; выполнение курсовых проектов (работ) и индивидуальных заданий, предусмотренных учебным планом; проработку лекционного материала, работу с научно-технической литературой при изучении разделов лекционного курса, вынесенных на самостоятельную проработку; подготовку к семинарам, лабораторным и практическим занятиям; оформление отчетов по лабораторным исследованиям в рамках УИРС; решение задач, выданных на практических занятиях; подготовку к контрольным работам и коллоквиумам и т.д.

Самостоятельная работа должна отвечать следующим требованиям: быть сделанной лично студентом или являться самостоятельно выполненной частью коллективной работы; представлять собой законченную разработку или законченный этап разработки, в которых раскрываются и анализируются актуальные проблемы изучаемой дисциплины и соответствующей сферы практической деятельности; демонстрировать достаточную компетентность автора (студента) в раскрываемых вопросах; иметь учебную, научную и/или практическую направленность и значимость; содержать определенные элементы новизны [6] (табл. 1).

Самостоятельная работа студентов в аудиторное время весьма многообразна и может предусматривать: выполнение самостоятельных работ; выполнение контрольных работ; решение задач; работу со справочной и методической литературой; защиту выполненных методом проектов работ; оперативный опрос; собеседование, коллоквиумы; деловые игры, круглые столы; доклады по УИРС; тестирование и т.д. Условно самостоятельную работу студентов подразделяют на обязательную и контролируемую.

Обязательная самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне сделанных докладов, выполненных контрольных работ, тестовых заданий и других форм текущего контроля. Баллы, полученные студентом по результатам аудиторной и внеаудиторной работы, формируют рейтинговую оценку текущей успеваемости студента по дисциплине. Контролируемая самостоятельная работа (КСР) направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике учебной дисциплины, развитие его личностных качеств (табл. 2) [там же].

Таблица 1

Параметры диагностики результатов деятельности студентов (по А.В. Хуторскому)

Параметры диагностики	Вид продукции	Формы и способы анализа
Творческий образовательный потенциал	Творческие достижения на занятиях, творческие работы	Контент-анализ содержания творческих работ, рецензирование и оценка
Базовые образовательные стандарты	Контрольные работы, тесты, зачеты, экзамены	Поэлементный анализ, оценочная система
Личностные качества учащихся	Рефлексивные записи и самооценки студентов, образовательные характеристики и таблицы преподавателей	Диагностика и оценивание преподавателями уровня развития личностных качеств. Статистические методы обработки результатов
Индивидуальная образовательная траектория	Индивидуальные образовательные программы и рефлексивные записи студентов, образовательные характеристики преподавателей	Анализ соответствия программ и результатов. Степень отличия образовательных результатов разных студентов

Таблица 2

Уровни развития личностных качеств (согласно разработке А.В. Хуторского)

Личностные качества	Начальный уровень развития	Итоговый уровень развития
Целеполагание	Выбор цели своего занятия из предложенного преподавателем набора	Разработка личной иерархии целей во всех областях жизни и деятельности
Рефлексия	Умение вычленять этапы собственной деятельности с указанием успехов, трудностей и примененных способов деятельности	Умение строить разноуровневую рефлексивную модель различных видов деятельности, происходящих в индивидуально-коллективном образовательном процессе
Генерация идей	Способность увидеть проблему	Умение сформулировать проблему и предложить способ ее решения
Символотворчество	Умение придумать знак (символ) для обозначения реального объекта – явления, свойства, предмета	Умение найти и представить различными образными средствами смысловую идею изучаемого объекта
Прогнозирование	Умение угадывать результат выполнения учебного эксперимента	Конструирование динамической модели развития культурного, научного или природного явления

Подведение итогов и оценка результатов таких форм самостоятельной работы осуществляются во время контактных часов с преподавателем. Баллы, полученные по этим видам работы, формируют оценку по КСР студента и учитываются при итоговой аттестации по курсу. КСР подразделяется на работу, включенную в план самостоятельной работы каждого студента в обязательном порядке, и на работу, включаемую в план самостоятельной работы по выбору студента. Студент, приступающий к изучению учебной дисциплины, получает информацию о всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной самостоятельной работы студентов (СРС) и контролируемой самостоятельной работы (КСР, в том числе по выбору). По каждой учебной дисциплине устанавливается максимальный уровень баллов, который может быть набран по КСР. Ориентируясь на этот показатель, студент осуществляет набор форм самостоятельной работы из предлагаемого ему на выбор перечня по данной дисциплине. Например, по дисциплине А максимально по результатам всех видов контроля можно набрать 300 баллов,

в том числе по результатам текущей успеваемости – 100 баллов, самостоятельной работы студента – 100 баллов и экзамена – 100 баллов. Результаты по обязательным формам самостоятельной работы формируют баллы по текущей успеваемости студента. Результаты по КСР формируют баллы по самостоятельной работе. По данной дисциплине в перечень форм КСР должна быть включена одна обязательная форма: например, анализ конкретной ситуации с подготовкой аналитической записки. Кроме этого, в рассматриваемом примере КСР включает следующие виды по выбору студентов: участие в научных студенческих конференциях и семинарах – 25; практикум по учебной дисциплине с использованием программного обеспечения – 25; написание реферата (эссе) по заданной проблеме – 15; анализ статистических и фактических материалов по заданной теме, проведение расчетов, составление схем и моделей на основе статистических материалов – 15; поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса – 10; аналитический разбор научной публикации – 10.

В разделы включены задания на самостоятельную работу по всем или некоторым темам дисциплины и указана одна из следующих форм контроля: устный опрос, доклад, реферат, самостоятельное исследование, супервизия, коллоквиум, тест, контрольная работа (табл. 3). Организационные

формы работы по выполнению СРС и КСР: индивидуально, группами, коллективно [2; 3; 5].

В методическом пособии представлены разработанные и внедренные нами в практику образовательного процесса семинарские занятия и СРС к следующим дисциплинам: «Педаго-

Таблица 3

Виды контролируемой самостоятельной работы, требования к ее выполнению и балльная система оценки

№	Наименование самостоятельной работы	Баллы	Требования к выполнению	Обязательная / по выбору
Аналитическая работа				
1	Реферирование первоисточников	25	Первоисточник должен относиться к числу представленных в списке. Объем реферата не менее 20 страниц печатного текста. Обязательно наличие титульного листа	Обязательная
2	Реферирование научных статей	15	Реферат научной статьи должен быть представлен в печатном виде. В реферате должны быть выделены: цель проведенного исследования, объект, предмет, предполагаемая гипотеза, выводы, перспективы возможности дальнейшего исследования	Обязательная
3	Разработка аналитической справки	30	Аналитическая справка представляет собой описание состояния данной проблемы на сегодняшний день. Обязательно должны быть указаны методологические подходы к анализу данной проблемы, противоречия, пути дальнейшего подхода к изучению	По выбору
4	Библиографическая выборка по теме (библиотечный и Интернет-ресурс)	15	В работе должны быть представлены не менее 10–15 ссылок на библиографический ресурс в Интернете по данной проблеме	По выбору
5	Анализ публикаций по теме (выборка из научных журналов)	30	В работе должен быть представлен сравнительный анализ взглядов исследователей по тем или иным темам	По выбору
6	Сравнительный анализ темы на основе различных методологических подходов по первоисточникам	35	В работе должен быть представлен сравнительный анализ взглядов исследователей, принадлежащих разным научным школам, по представленным темам	По выбору
7	Конспектирование первоисточника	10	Конспект – особый вид вторичного текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации, содержащейся в исходном тексте	Обязательная
8	Конспектирование научной статьи	5	Реферат отражает, идентифицирует не вообще содержание соответствующего произведения (документа, издания), а лишь новое, ценное и полезное содержание (приращение науки, знания)	Обязательная
9	Тезирование (составление тезисов)	10	Кратко сформулированные основные положения доклада, научной статьи	Обязательная

Продолжение табл. 3

№	Наименование самостоятельной работы	Баллы	Требования к выполнению	Обязательная / по выбору
10	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников, информации по индивидуально заданной проблеме курса	30	Поиск публикаций по заданной теме с представлением библиографической выборки как из библиотечного ресурса вуза, так и из Интернет-ресурса. В представленном отчете должны быть сформулированы тезисы по теме с обязательными библиографическими сносками (не менее 10 сносок в Интернете и 5 – в библиотеке вуза)	По выбору
11	Аналитический разбор научной публикации	25	Аналитическая справка – исследовательский документ, отмечающий положительные стороны, недостатки, проблемы и т.п.	Обязательная
12	Анализ статистических и фактических материалов по заданной теме, проведение расчетов, составление схем и моделей на основе статистических материалов	40	Название разделов темы, подвергшихся анализу; результаты аналитических изысканий; выводы по состоянию проблемы; предложения возможных методов ее разрешения с точки зрения различных методологических подходов	По выбору
Творческая работа				
13	Разработка деловой игры	40	Данная работа представляет собой разработанную деловую игру, исследующую представленные проблемы, имеющие коррекционный характер: как диагностический, так и развивающий	По выбору
14	Написание эссе	15	Эссе представляет собой анализ собственных взглядов студента в рамках одной из предложенных тем на основании сформулированных личных концепций	По выбору
15	Создание теста, анкеты по теме	15	Работа предполагает разработку теста с вариантами ответов по предложенным или самостоятельно разработанным блокам в рамках изучаемых тем курса. Число вопросов не менее 20. Вариант ответа – из 4	По выбору
16	Выделение, анализ и разработка актуальных проблем по теме	30	Из числа представленных или самостоятельно разработанных тем в рамках изучаемого курса выделяются и анализируются наиболее (по мнению автора) актуальные	По выбору
17	Написание научной статьи, сообщений, тезисов	35–70	Научная статья (тезисы) в рамках изучаемого курса может носить как аналитический характер, так и теоретико-экспериментальный	По выбору
18	Разработка творческих проектов	40	Творческий проект представляет собой авторский взгляд на возможное решение той или иной проблемы	По выбору
19	Супервизия и анализ деловых игр	50	Могут анализироваться любые деловые игры (в рамках изучаемого курса) с точки зрения их эффективности и недостаточности их диагностического или коррекционного плана, а также методики проведения и результативности	По выбору
20	Разработка понятийно-категориального аппарата по заданным темам	10–20	Разработка понятийно-категориального аппарата по темам. Не менее 15 терминов по теме с расшифровкой понятия	По выбору

Продолжение табл. 3

№	Наименование самостоятельной работы	Баллы	Требования к выполнению	Обязательная / по выбору
21	Супервизия деятельности психолога-консультанта	25	Форма консультирования психотерапевта в ходе его работы более опытным специально подготовленным коллегой, позволяющая психотерапевту систематически видеть, осознавать, понимать и анализировать свои профессиональные действия, поведение	По выбору
22	Участие в научной конференции	10	Тезисы или вопросы в качестве оппонента, предварительная подготовка по обозначенной проблеме (источники, СМИ...)	По выбору
23	Доклад	15	Тема, актуальность, цель, научные исследования ведущих ученых, анализ результатов исследования, выводы (резюме)	Обязательная
24	Самостоятельное исследование	50	Выбор проблемы, определение цели, объекта, предмета исследования, метод(ы) исследования, анализ результатов, выводы	По выбору
25	Публикация статьи (внешний, внутренний и интернетовский информационный носитель)	30	Определить проблему, актуальность, ее исследование в научном мире, статистические данные (свои или по внешним источникам), резюме	По выбору
26	Рекомендации	25	Рекомендации, правила для решения проблемы	По выбору
27	Интервью		Определить проблему и провести интервью	По выбору
28	Составление киносценариев, проведение видеозаписей психолого-педагогических ситуаций с их последующим анализом	20–40	Разработка киносценария учебного фильма, творческо-эксклюзивного, проблемной ситуации; видеозапись своей деятельности, деятельности окружающих с последующей аналитико-критической обработкой. Длительность видеозаписи устанавливается в соответствии с заданной проблемой, ситуацией, задачей	По выбору
Методическая работа				
29	Разработка лекций по темам	20	Объем лекции 6 п.л. В лекции выделяются: тема, цель, задачи. Выделение дидактических единиц (план лекции), информативная часть. Примеры, иллюстрирующие основные смысловые единицы лекции	Обязательная
30	Разработка семинарского занятия по темам	10	Разработка семинарского занятия по представленным темам (вопросы, варианты контроля)	Обязательная
31	Разработка методики проведения практического занятия курса по предмету	60	Представить авторскую разработку методики проведения практического занятия курса по предмету (представленных тем курса)	По выбору
32	Разработка методики самостоятельной работы студента по предмету	65	Разработка 5 новых видов самостоятельной творческой работы студентов (не из числа представленных)	По выбору
33	Разработка тем контрольных работ по курсу	20	Разработать 30 (15) тем контрольных работ по курсу для самостоятельного изучения с выделением цели изучения	По выбору

Окончание табл. 3

№	Наименование самостоятельной работы	Баллы	Требования к выполнению	Обязательная / по выбору
34	Разработка тем курсовых работ по актуальным проблемам курса	30	Представить 30 тем курсовых работ по данному предмету с разработкой научного аппарата: объект, предмет, цель, гипотеза, актуальность исследования	По выбору
35	Практикум по дисциплине	10	Самостоятельное выполнение под руководством преподавателя практических работ	Обязательная
36	Перевод журнальных научных публикаций с иностранного языка	30	Переводу подлежат любые научные публикации, изданные в научно-исследовательских журналах	По выбору

гика», «Педагогическая психология», «Методика преподавания психологии», «Психология педагогического общения».

Так, по дисциплине «Педагогическая психология» (по специальности «Психология») на III курсе (6-й семестр) количество часов, отводимых на аудиторные занятия, составляло 54 часа, из них 36 часов лекционных и 18 часов семинарских (практических, лабораторных) занятий. На аудиторных занятиях студентам предлагались следующие задания для самостоятельной работы: «Составь характеристику качеств личности современного педагога», «Перечень домашних заданий в школе, которые вызывали особый интерес учащихся», «Составить таблицу "Характеристики учебной деятельности по возрастным показателям: младший школьник, подросток, старшеклассник, студент" и определить особенности формирования учебной мотивации в каждом из указанных возрастных периодов», «Вспомнить и записать, что вызывало в школьные годы особые трудности в общении с учителями, сверстниками во время учебного процесса». Подобные задания во время лекционных занятий вызывали у студентов заинтересованность, оживленность, так как приходилось взглянуть на школьную ситуацию в другом ракурсе – психолого-педагогическом.

Эти задания активизировали мыслительный процесс студентов, которые, в свою очередь, вступали в дискуссию по поводу правильности доводов, приводимых преподавателем и однокурсниками.

На семинарских занятиях мы предлагали такие задания, как «Составление таблицы "Исторический подход в становлении и развитии педагогической психологии"», «Определение характеристики личности учителя в современном образовательном процессе (в таблице или схеме)». В качестве СРС предлагалась подготовка конспектов по заданным темам, мини-докладов (сообщений), подготовка и проведение круглого стола на тему «Субъекты учебной деятельности в системе учебно-воспитательных отношений». Оживленно проходила дискуссия по проблеме «Стиль педагогической деятельности: плюсы и минусы», игра-драматизация «Диалог (учителя и ученика)». По теме «Психологический анализ развивающих функций традиционной и инновационной стратегий образования» работа со студентами организовывалась группами, затем необходимо было представить общую сравнительную таблицу. На следующих занятиях студентам предлагалось задание: составить профессиограммы таких педагогических квалификаций, как воспитатель дошкольного учреждения,

учитель начальных классов, учитель-предметник, учитель – классный руководитель, преподаватель. В виде деловой игры «Педагоги-новаторы» интересно проходит «Презентация современных образовательных технологий и авторских школ» с дальнейшим просмотром и обсуждением фильма «Школа М. Щетинина», которое всегда переходит в полемику. Такие задания, как составление схемы «Взаимодействие субъектов образовательного процесса (субъект-объект или субъект-субъект)», оформление таблицы «Области затруднения в педагогическом общении», с последующей разработкой рекомендаций по эффективному взаимодействию, решение психолого-педагогических проблемных ситуаций и задач с последующим составлением студентами проблемных задач, – вызывали у студентов противоречивую реакцию: с одной стороны, заинтересованность, с другой – затруднение в подготовке и осуществлении данной учебной (творческой) работы. Для обучения студентов самостоятельной работе, предшествующей проведению практических и семинарских занятий, вместе со студентами-практикантами были разработаны задания для СРС и КСР. При разработке заданий необходимо было учитывать: вид задания (аналитическая, творческая или методическая работа), уровни развития умственных способностей студентов (репродуктивный – тренировочный, продуктивный – реконструктивный, исследовательский – творческий). По данной дисциплине разработаны такие задания, как подготовка и проведение «круглого стола», проведение психологического тестирования со студентами по проблеме учебной мотивации, написание эссе на тему «Способы развития мотивации», «Роль самостоятельной работы в самообра-

зовании», «Образовательные системы ведущих стран (мое отношение)», «Анализ собственных взглядов на профессию педагога», составление тестов, анкет по определенной проблеме. Предлагалась аналитическая работа по составлению научно-практической статьи (согласно заданной теме), участие в подготовке тренинга, составление аналитической справки по заданной теме, библиографическая выборка по заданной теме, разработка (подбор) понятийно-категориального аппарата по теме, создание и внедрение творческого проекта по проблеме общения в рамках учебного заведения. Кроме предложенных заданий, студенты составляли разные виды конспектов, доклады и сообщения с резюмированием и т.п. Особый интерес для студентов представляли задания по подготовке сценария деловых игр, игр-драматизаций, тренингов, «круглых столов», мини-фильмов. Большее затруднение вызывали задания по анализу научных статей, написанию научно-практических статей. Написание эссе вызывало некоторое оживление, задание выполнялось после уточняющих вопросов студентов по поводу предъявляемых к данному сочинению требований. Такие задания, как библиографическая выборка, обзор (поиск) литературы и электронных источников, принимались студентами к сведению после некоторого стимулирования, например перед написанием реферата, курсовой работы, статьи, сообщения, доклада, – как «неизбежная необходимость».

Аналогично была организована работа по перечисленным выше дисциплинам. Отметим тематические различия по данным дисциплинам. Так, например, по дисциплине «Педагогика» на I курсе в 1-м семестре количество часов составляет: 36 часов

лекционных и 18 часов семинарских и практических занятий.

Первый курс считается адаптационным курсом к выбранной студентами специальности, к новому коллективу, к особенностям обучения в вузе (формам, методам, средствам и т.п.). Поэтому главная задача педагога при преподавании дисциплин на I курсе, да еще в первом семестре, – учить студентов учиться на новом уровне приобретения знаний, умений, навыков. Необходимо уже на занятиях решать вопросы сплочения коллектива, приобщения студентов к совместным делам, проявления совместного творчества, развития таких качеств личности профессионала, как взаимопонимание, взаимовыручка, формирование чувства эмпатии, привлечение к самоуправлению, что является первоначальной работой над формированием самостоятельности. Безусловно, абитуриенты приходят с определенным багажом сформированных качеств личности, но в новой обстановке эти качества не всегда проявляются в полной мере. Кроме того, они могут не проявляться ярко или, наоборот, иметь положительную динамику их совершенствования в новых условиях образовательной среды вуза.

С учетом данной специфики в условиях адаптации студентов к новым требованиям мы обязательно проводим на занятиях «Тренинги по сплочению коллектива», где происходит личное знакомство участников группы. Такие занятия всегда проходят оживленно, заинтересованно, активно; как правило, после таких тренинговых занятий общение студентов становится более непосредственным, постепенно уходит напряженность в общении. Одновременно вне занятий студенты готовили номера художественной самодеятельности к традиционному в нашем вузе празднику «Посвящение в студенты»,

главное условие подготовки к которому – участие каждого, что тоже выполняло условие сплочения группы. Уже на первом занятии по «Педагогике» студентам предлагалось определить особенности качества личности педагога, функции его профессиональной деятельности (напомним, что студенты, обучающиеся по специальности «Психология», получают квалификацию «Психолог. Преподаватель психологии»). На первом семинарском занятии проводили самодиагностику по выявлению готовности к преподавательской деятельности. Организация такой работы вызвала у студентов особый интерес в плане будущей профессиональной деятельности, а также перспективы прохождения преподавательской практики. Самостоятельной работой студентов стало написание эссе на тему «Каким я вижу себя в роли преподавателя?», где необходимо было на основе самоанализа своих личностных качеств, выявленных в ходе самодиагностики, определить перспективу саморазвития и самообразования. На IV курсе, в начале 8-го семестра, студенты проходят преподавательскую практику, после которой мы организуем конференцию по итогам практики. На конференцию преподаватель приносит эссе, написанные студентами на первом курсе. Первой реакцией после их самостоятельного прочтения становится оглушительный хохот. Затем студенты начинают анализировать, что изменилось в развитии их качеств личности, насколько изменилось их представление о профессии, чувствуют ли они некоторую уверенность перед будущей профессиональной деятельностью и над чем еще необходимо поработать в плане личностно-профессионального совершенствования.

Продуктивно проходят занятия по теме «Классификация методов обуче-

ния и методов воспитания». Уместно отметить, что тему «Методы обучения и воспитания» мы выносим на самостоятельную работу студентов, организованную на семинарском и практическом занятии. Студентам предлагается изучить одну из классификаций обучения (воспитания) и ознакомиться с методами обучения (воспитания), предлагаемыми в данной классификации. Затем один из студентов делает обзорное сообщение по типам классификаций обучения (воспитания), и при последующем обзоре отдельной классификации каждым студентом предлагается определить, к какому типу классификаций относится данная классификация и по какому признаку. Такие задания активизируют умственную деятельность студентов, открывают перспективы в профессиональной деятельности, где они могут проявить творчество и инициативу в подборе классификаций методов при обучении или воспитании, а возможно, создать и свою классификацию. Вызывает определенный интерес просмотр учебного фильма «Проблемы семьи города Братска», подготовленного для региональной научно-практической конференции молодежи студентами вуза. Данный просмотр раскрывает дальнейшие перспективы и возможности проявления себя как творческого, инициативного студента.

Подготовке студентов к преподавательской практике, а затем и к практике по организации воспитательной работы в образовательном учреждении предшествует изучение дисциплины «Методика преподавания психологии». Дополняя уже освещенные формы и методы аудиторной работы, которые мы аналогично используем при изучении следующих дисциплин, охарактеризуем некоторые из них. Так, организуя практические занятия, мы

предлагаем составление конспектов разных видов занятий, используемых в преподавании психологии. Затем студенты анализируют конспекты занятий друг друга по предложенным схемам анализа занятий. Самые интересные, необычные мы проводим как фрагмент занятия со студентами этой же группы в виде деловой игры. Студенты осуществляют первые пробы в качестве преподавателя, а дальнейший анализ фрагмента занятия студентами-участниками помогает увидеть его достоинства и недостатки. Такие занятия оказывают действенную помощь в развитии критического мышления студентов, способствуют закреплению на практике теоретических знаний методики, а также снимают психологическое напряжение перед производственной практикой.

Таким образом, студенты готовят статью и практическими психологами, так как мы используем прием подготовки задания по определению психолого-педагогической характеристики группы (класса). К ним относим подбор методик диагностирования сплоченности группы, выявления лидеров и отверженных, выявления типа темперамента участников педагогического процесса и т.п. Такие методы диагностирования помогают в определении статуса группы и ее характеристики, что, на наш взгляд, способствует более углубленному ознакомлению с группой (классом), а впоследствии – самостоятельному проведению качественных занятий.

При подготовке к практике и во время ее прохождения студенты составляют разнообразные виды новых занятий, таких, которые нечасто, а порой и вовсе не наблюдали во время обучения в вузе. К таким занятиям относим лекцию-диалог, лекцию вдвоем, лекцию-дискуссию, проблемную

лекцию, занятия с применением метода гештальта и др. Перед практикой на занятиях проводим беседу по теме «Педагогические курьезы», где демонстрируем фрагменты видеозаписей конкурса «Преподаватель года» по решению проблемы организации занятия со студентами. Особое оживление у студентов вызывает то, что их преподаватель является одним из участников конкурса. Обсуждение увиденного всегда переходит в дискуссию, где выясняются волнующие студентов вопросы по организации общения с учащимися на предстоящей практике.

Дополнением к разрешению проблемы педагогического общения на преподавательской практике является изучение курса дисциплины «Психология педагогического общения», которая включена в учебный план вуза после прохождения преподавательской практики, но перед летней педагогической практикой. Первое занятие мы начинаем с обсуждения вопросов общения с учащимися во время прохождения преподавательской практики. Студенты пытаются сами посоветовать однокурснику, как найти выход из проблемной ситуации, проходит бурная беседа по обмену опытом общения с учащимися на практике. Результатом такого обсуждения становится разработка правил поведения педагога при общении с учащимися на практике. При изучении данной дисциплины отмечаем особую заинтересованность в подготовке игр-драматизаций по проблемам педагогического общения, выявленным при изучении статей по психологии педагогического общения в СМИ. В результате таких занятий студенты научились связывать теорию с практикой и давать рекомендации по решению проблемных ситуаций, возникающих в педагогическом общении.

Следует отметить активность студентов в выполнении творческих заданий по созданию фильмов, где учащиеся находили идею, определяли тему, цель, дидактические задачи, составляли сценарий и снимали видеофильм. Героями таких фильмов становились не только студенты (фильмы «Проявление типа темперамента в экстремальной ситуации», «Влияние типа темперамента на подготовку к экзаменам»), но и прохожие (фильм «Равнодушие» о том, как прохожие проявляли участие к лежащему на снегу молодому человеку), сослуживцы (фильм закрытого показа «На ковер!»), военнослужащие (фильм «Тренинг общения») и т.п.

Все эти занятия организованы согласно исследованию В.С. Цетлина, посвященному конкретизации дидактического представления о течении процесса обучения. Он обосновывает три этапа процесса обучения, два из которых входят в так называемую урочную фазу, а третий составляет неурочную фазу. Эти этапы, по утверждению автора, различаются по целям учителя и учащихся, по полноте той системы, в которой выступает фрагмент содержания учебного материала, по характеру его связей с жизненной практикой и по тому, какими средствами на данном этапе осуществляется обучение. Первый этап представляет собой, по мысли автора, организацию и самоорганизацию применения содержания в учебной практике; деятельность учителя направлена на создание наиболее благоприятных условий для ознакомления учащихся с фрагментом содержания учебного материала. Второй этап подводит учащихся к непосредственному участию в жизни общества путем применения учебных ситуаций, максимально приближенных к жизни; деятельность учителя направлена на

усвоение учащимися фрагмента содержания до того уровня, какой необходим, чтобы использовать его в жизни. Наконец, третий этап – это этап организации и самоорганизации применения содержания в самой жизненной практике; деятельность учителя направлена теперь на непосредственное включение учащихся в необходимые для общества и для самой личности, ее полноценной жизни и всестороннего развития формы и виды деятельности. Связь с жизнью на этом этапе носит личностный характер, учащиеся приобретают непосредственный опыт труда и поведения в обществе [4].

Литература

1. *Айсмонтас Б.Б.* Педагогическая психология: схемы и тесты. М., 2004.
2. *Неделина С.В.* Формирование педагогической рефлексии студентов средствами видеозаписи при изучении педагогических дисциплин: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Воронеж, 2003.
3. *Никитина Г.В.* Организация учебного процесса в профессиональной школе: метод. пособие. Братск, 2006.
4. Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. вузов и пед. колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. М., 1998.
5. *Рубаник А., Большакова Г., Тельных Н.* Самостоятельная работа студентов // Высшее образование в России. 2005. № 6. С. 120–124.
6. *Хуторской А.В.* Современная дидактика: учебник для вузов. СПб., 2001.