

УДК 378

Малашихина В.В.

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ЖУРНАЛИСТА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

**Ключевые слова:** модернизация современного журналистского образования, профессиональное образование, личностно-профессиональное развитие, студенты-журналисты, педагогические условия, преобразованное содержание, адекватные технологии.

Средства массовой информации играют огромную роль в формировании картины мира, оказывая существенное влияние на современное общество в целом и каждого представителя этого общества. Это мощное оружие, которое способно формировать общественное мнение и управлять им. Крайне важно, какие ценности, идеи, мысли, образ жизни транслируются посредством СМИ, а это напрямую зависит от уровня культуры, образованности, ценностей, личностных качеств самих представителей СМИ, от уровня их профессионализма. Площадкой становления личности профессионала является высшее учебное заведение, призванное «вырастить» человека культуры, который не сможет пренебрегать общечеловеческими ценностями ради личной выгоды, будет поступать по совести, который будет способен дальше развивать культуру, науку, технику, экономику, искусство в современных условиях.

Сегодня профессиональное образование в целом и профессиональное образование журналистов в частности все еще находится в стадии модернизации, пересмотра содержания и организации процесса обучения. Об этом свидетельствует не утихающая дискуссия о том, чему и как учить студентов (Емельянова, 2012; Korol, 2014; Turganbayeva, Moshkalov, 2013), чтобы удовлетворить запрос современного общества в становлении в системе высшего образования свободной, развитой и образованной личности, способной жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира. Дискуссии о необходимости модернизации журналистского образования вызваны не только проблемой формирования ключевых компетенций у журналистов-бакалавров, но и изменением роли журналистики и журналиста

в современном мире: конвергенцией журналистики, быстрым развитием технологий, все более частой работой журналиста не с первоисточником, а со вторичной информацией (Исакова, 2015; Ершов, 2013).

Сегодня журналистская деятельность подразумевает не только написание интересных статей, подготовку интервью, ведение репортажей, редактирование, оперативный сбор, обработку, а также грамотное и доступное изложение актуальной информации, но и моральную устойчивость, честность, приверженность идеалам, общечеловеческим культурным ценностям, преданность профессии, стремление к объективности, установлению истины, наличие информационной компетентности, твердости духа, смелости. Таким образом, перед высшим учебным заведением стоит вопрос о подготовке журналистов-универсалов, что повышает требования к профессионализму, образованности и кругозору журналистов. «От современного журналиста требуется способность осмысливать социальные процессы более широко, глобально, поскольку мы живем во взаимозависимом мире в условиях симультанности», – отмечает Л.Г. Свитич (Свитич, 2013, с. 138). Остро стоит проблема девальвации нравственных, ценностных, этических установок в современной журналистике (Антропова, 2012; Frolova, 2013).

Пересмотра содержания и организации обучения иностранному языку студентов-журналистов требует тот факт, что процесс модернизации профессионального журналистского образования привел к сокращению количества аудиторных часов, отведенных на обязательную дисциплину «Иностранный язык» и увеличению количества часов самостоятельной работы студентов, исключению из

программы подготовки журналистов-бакалавров специальных курсов, которые были направлены на знакомство студентов с продуктами иностранной профессиональной журналистской деятельности, культурой, традициями, общественной, политической, социальной жизнью англоязычных стран, к укрупнению языковых групп и, как следствие, разноуровневой начальной языковой подготовке студентов.

Перед высшими учебными заведениями, целью которых является становление образованной личности, журналиста-профессионала, стоит непростая задача по осмыслению и решению все новых вопросов, которые возникают в процессе модернизации. Т.Б. Исакова отмечает, что «широкие энциклопедические знания в сочетании с навыками журналистского мастерства не гарантируют успеха в журналистской деятельности. Третьим и необходимым слагаемым журналистского мастерства является духовная культура» (Исакова, 2015, с. 385).

Профессиональное образование должно быть направлено не только на профессиональное развитие, под которым понимается «изменение психики в процессе освоения и выполнения профессионально-образовательной, трудовой и профессиональной деятельности» (Зеер, 2012, с. 122), оно предполагает созревание и развитие профессиональных качеств и компетенций, саморазвитие и самосовершенствование личности в профессиональном плане и в то же время личностное развитие как «развитие ценностно-смысловой сферы сознания личности и ее субъективных свойств», в результате которого «человек (студент) обретает жизненные позиции и смыслы...» (Бондаревская, 2015, с. 170).

С учетом этого мы ориентируемся в своей работе на критерии образо-

ванности, которые определила академик РАО Е.В. Бондаревская: духовно-нравственная зрелость (духовность, нравственная воспитанность, способность к творчеству и т.д.), гражданская зрелость (свобода, ответственность, гражданственность и т.д.) и личностно-профессиональная зрелость (самостоятельность, саморазвитие, способность к адаптации, профессиональные компетенции).

Для реализации цели журналистского образования – развития образованной, нравственной, думающей, ответственной, цельной, готовой к самообразованию и саморазвитию личности журналиста-профессионала, а также как попытка модернизации профессионального журналистского образования в образовательном пространстве Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ было преобразовано содержание дисциплины «Иностранный язык». Преобразованное содержание было направлено на развитие сознания и самосознания, мышления, важных личностных и профессиональных качеств студентов-журналистов (стремление к объективности, уважение к людям и другим культурам, коммуникабельность, честность, совестливость, терпимость, независимость суждений, любознательность, способность к сопереживанию, самообладание, ответственность, гражданственность и др.), которые были определены посредством анализа этических принципов журналистов (IFJ Declaration of Principles..., <http://www.ifj.org/about-ifj/ifj-code-of-principles/>), образовательной стратегии ЮНЕСКО (37 C/4 Medium-Term Strategy..., 2014), исследований ученых, которые посвятили свои работы проблеме личностного развития, профессионального развития журналистов; также оно направлено на овла-

дение студентами общекультурными и общепрофессиональными компетенциями, очерченными ФГОС ВО по направлению «Журналистика», потому что современный журналист постоянно встречается с непредвиденными ситуациями, трудными, переменными задачами. И здесь важной особенностью выступает его компетентность.

Содержание дисциплины «Иностранный язык» было пересмотрено, переработано, дополнено, разбито на модули. Структура содержания отразила структуру окружающего мира и охватывает различные сферы жизнедеятельности: личную, профессиональную, социальную, духовную. В традиционное содержание дисциплины были включены новые модули, такие как «Price and value», «Folk wisdom», «What makes a good journalist?», «Same planet, different worlds. National stereotypes», «Mind your manners» и др. Традиционные модули были обогащены актуальными, аутентичными текстами, которые носят проблемный нравственный, профессиональный характер. Например, модуль «Family» был обогащен такими текстами, как «Families have a great future», который поднимает проблему воспитания детей в неполных семьях, заставляет задуматься о собственной будущей идеальной семье, «A difficult child» и «Teenage rebellion», затрагивающими вопросы воспитания детей, раскрывающими причины детской агрессии, возникновения непонимания между родителями и детьми. Модуль «Man and Nature» был наполнен текстами «Last chance to see», «500 places to see before they die», «Noise pollution makes us oblivious to the sound of nature», в которых поднимались проблемы исчезновения различных видов птиц, животных, браконьерства, загрязнения окружаю-

щей среды. Модуль «University life» был обогащен текстами «Your Mind», «Banish exam nerves», которые помогают студентам лучше познать себя, раскрывают скрытый потенциал мозга и объясняют, как улучшить запоминание. Также в модули были включены тексты, которые описывали неоднозначную ситуацию, побуждали студентов к размышлениям и обмену мнениями, заставляя в ходе мыслительной деятельности постоянно задавать себе вопрос о приемлемости определенных предположений, действий, убеждений. Например, в тему «Meals and Cooking» был включен текст «Canine Cuisine», где поднимался вопрос о приемлемости употребления в пищу собак и необходимости пробовать собачатину, чтобы написать статью о корейской кухне и традициях.

Для реализации обновленного содержания были подобраны адекватные содержанию практико-ориентированные технологии, которые носили диалогичный, деятельностно-творческий, проблемный, игровой характер, были направлены на поддержку индивидуального развития студентов-журналистов, предоставляли необходимое пространство свободы жизнедеятельности. Например, новая тема «Living dangerously» и новая лексика по теме вводились и актуализировались при помощи «мозгового штурма» и формирования кластеров «Crimes», «Punishments», «Offenders», «Legal processes», «Dangerous professions», «Dangers». Такие задания способствовали рождению оригинальных мыслей у студентов, быстрому и плавному возникновению необычных ассоциативных связей. На начальном этапе обучения наблюдалась скованность студентов при выполнении такого рода заданий, боязнь сделать ошибку, высказать свое мнение, что впоследствии

минимизировалось благодаря созданию доброжелательной атмосферы на занятиях.

Для выявления жизненных ориентиров в модуль были включены задания, которые подразумевали обсуждение поговорок, пословиц, высказываний известных людей, утверждений, проблемных ситуаций. Например, студентам предлагалось прокомментировать следующие высказывания и утверждения: «Society prepares the crime; the criminal commits it» (H. Buckle), «Many commit the same crime with a very different result. One bears a cross for his crime, another – a crown» (D.J. Juvenal). Или предлагалось решить следующие проблемные ситуации: «Your mother is going to die unless you buy a very expensive medicine which can save her life, but you cannot afford it. Would you rob the chemist's shop to get it?», «Your brother is being looked for by the police. You are aware of it and you hid him in your house for a while. You know where he is now. Would you tell the truth when asked by the police?». Такие задания побуждали студентов к активной мыслительной деятельности на занятии, давали им возможность высказать свое мнение. Студенты учились слушать и слышать собеседника, доброжелательно воспринимать отличное от собственного мнение.

Также содержание было насыщено заданиями, которые были направлены на выявление и оспаривание предположений, проверку фактической точности и логической последовательности, на рассмотрение контекста, изучение альтернатив и т.д. с использованием диалогического и монологического методов. Содержание модулей обучения было наполнено проблемными нравственными, личностными и профессиональными ситуациями, которые ставили перед студентами проблему

выбора и помогали смоделировать и проработать ситуацию, пережить конфликт с собой или общественным мнением, расставить для себя приоритеты и определить ценности, найти выход из непростого положения.

Например, повышению уровня правовой грамотности студентов, развитию определенных личностных и профессиональных качеств (способность к сопереживанию, сочувственность, принципиальность, честность и т.д.) способствовало моделирование учебных проблемных ситуаций, организация ролевых игр, которые были направлены на знание закона и принятие собственных решений в соответствии законами нравственности. Студентам раздавались роли судьи, прокурора, адвоката, свидетелей и предлагалось рассмотреть следующие дела: «Case 1. The accused is a doctor. He gave an overdose to a 93-year – old painter who had terminal cancer. The painter had asked for the overdose. The painter's family accused the doctor of murder», «Case 2. The three boys were having a fight with a fourth boy near a swimming pool. They threw him in the water and then stood on him till he drowned». Такие задания снимали языковой барьер, мотивировали студентов, развивали креативность, самостоятельность, инициативность, ответственность за свои высказывания.

Также студентам давались следующие задания: разделить предложения текста на смысловые группы, найти основную тему каждого абзаца и сведения, расширяющие и дополняющие ее, перефразировать предложения, определить основные и второстепенные факты, придумать заголовки, расшифровать заголовки, выполнить реферирование текста, пересказать текст, подобрать синонимы или антонимы к определенным словам, составить чет-

веростишие, синтезирующее изученный материал в кратких выражениях, написать эссе по проблеме, поднятой в тексте, и т.д. Такие задания побуждали студентов к постоянным мыслительным операциям в процессе обучения: анализу, синтезу, сравнению, обобщению, абстракции, конкретизации. Студенты учились размышлять, анализировать, делать выводы, формировать свое собственное мнение, видеть и понимать скрытый смысл высказывания, что актуализировало процессы переосмысления студентами своего жизненного опыта, стимулировало действенно-оценочное отношение студентов к своему собственному поведению и общению, к результатам своей деятельности, своему социокультурному, бытовому окружению.

Развитию коммуникативной компетенции на иностранном языке (ОК-6), креативности, умения работать в коллективе (ОК-7), инициативности способствовали такие виды аудиторных работ, как составление студентами кроссвордов в парах, проведение викторин, выполнение презентаций и др. Например, студенту предлагалось выбрать карточку, на которой написано слово, и объяснить или изобразить, что это слово означает, а остальные студенты должны были угадать это слово, задавая наводящие вопросы. Или одному из студентов давалась карточка с картинкой, а остальной группе предлагалось несколько похожих картинок, которые незначительно отличались друг от друга, и студенты, задавая наводящие вопросы, должны были определить, какая картинка была загадана. Другое задание, которое студенты выполняли также с удовольствием, включало в себя описание картины в парах. Один студент описывал картинку, а другой должен был ее нарисовать, затем студенты сравнивали

нарисованную картинку с оригиналом, и если выяснялось, что картинки не совпадали, студенты анализировали, где и почему произошел разрыв коммуникации.

Развитию памяти, внимания, быстроты реакции, формированию коммуникативной компетенции также способствовали игровые технологии: бинго, когда студентам раздавались карточки, на которых, например, цифрами было обозначено время, и нужно было внимательно слушать диктора, чтобы услышать время, которое указано в твоей карточке, быстрее всех отреагировать, подняв руку, и первым заполнить всю карточку; запоминание и последующие воспроизведение картинки по памяти, когда студентам показывалась картинка в течение нескольких секунд, а потом задавались вопросы по картинке или давалось задание подробно описать картинку в письменной форме, затем студенты обменивались своими работами и, сверяя с картиной, проверяли и корректировали письменные описания своих одноклассников. Игровые технологии (викторины, конкурсы, ролевые игры, соревнования, бинго и т.п.), которые применялись для реализации преобразованного содержания, снимали утомляемость студентов, снимали языковой барьер, повышали мотивацию студентов, давали стимул для развития смекалки, сообразительности.

Для выявления степени влияния преобразованного содержания и адекватных этому содержанию технологий на личностно-профессиональное развитие студентов-журналистов был использован комплекс диагностических методов: целенаправленное педагогическое наблюдение, анкетирование, тестирование, беседа, опрос, оценивание. В эксперименте приняли участие студенты I–IV курсов, всего 150 чело-

век, обучающиеся по направлению «Журналистика» в Институте филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ. В контрольную группу вошли студенты-журналисты из параллельных групп.

Результаты проведенной диагностики подтвердили положительную динамику в степени продвижения студентов, развития ключевых личностных и профессиональных качеств (табл. 1).

Данные диагностики свидетельствуют о том, что преобразованное содержание и адекватные ему технологии способствовали формированию критического, творческого мышления студентов-журналистов экспериментальной группы. Показатели контрольной группы изменились несущественно.

Обогащение профессионально ориентированного образовательного пространства адекватными практико-ориентированными технологиями способствовало овладению студентами в экспериментальной группе современными технологиями познавательной и профессионально-практической деятельности (табл. 2). Уровень владения технологиями в контрольной группе существенно не изменился.

Эксперимент показал, что содержание и технологии обучения иностранному языку студентов-журналистов имеют огромный потенциал для того, чтобы стать средством их личностно-профессионального развития. Положительная динамика стала возможной благодаря определенным педагогическим условиям, которые были созданы в ходе эксперимента: обогащению преобразованного содержания путем усиления его мотивационных функций и деятельностной, практико-ориентированной направленности, формированию субъектной позиции студентов, обращенности к эмоциональной сфере, подбору адекватных

Таблица 1

**Изменения в уровне личностно-профессионального развития студентов**

| Ключевые личностные и профессиональные качества                               | В процентном отношении к общему числу студентов в группе |               |                 |               |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------|-----------------|---------------|
|                                                                               | ЭГ (50 человек)                                          |               | КГ (50 человек) |               |
|                                                                               | 2010–2011 гг.                                            | 2013–2014 гг. | 2010–2011 гг.   | 2013–2014 гг. |
| Творческий подход к решению поставленных задач                                | 32                                                       | 40            | 31              | 33            |
| Желание совершать собственные открытия                                        | 51                                                       | 58            | 50              | 52            |
| Желание, привычка обдумывать, рассуждать, давать оценку собственным действиям | 23                                                       | 32            | 24              | 25            |
| Критическое отношение к себе и своей деятельности                             | 27                                                       | 33            | 28              | 30            |
| Исследовательская позиция в процессе изучения иностранного языка              | 30                                                       | 39            | 31              | 33            |
| Способность оригинально мыслить, определять проблемы и творчески их решать    | 58                                                       | 69            | 57              | 59            |
| Стремление познать себя                                                       | 77                                                       | 86            | 77              | 79            |
| Желание изменить себя и микросреду вокруг себя                                | 72                                                       | 79            | 73              | 74            |

Таблица 2

**Качества и способности студентов-журналистов, приобретенные в результате овладения современными технологиями**

| Качества и способности                           | В процентном отношении к общему числу студентов в группе |               |                 |               |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------|-----------------|---------------|
|                                                  | ЭГ (50 человек)                                          |               | КГ (50 человек) |               |
|                                                  | 2010–2011 гг.                                            | 2013–2014 гг. | 2010–2011 гг.   | 2013–2014 гг. |
| Стремление к анализу                             | 28                                                       | 37            | 28              | 30            |
| Стремление найти выход из любой ситуации         | 41                                                       | 55            | 40              | 42            |
| Проявление многомерного, нестандартного мышления | 23                                                       | 32            | 24              | 25            |
| Ведение внутреннего диалога с собой              | 24                                                       | 37            | 25              | 27            |
| Постоянный интерес к событиям                    | 30                                                       | 39            | 31              | 32            |
| Умение работать в экстремальных условиях         | 21                                                       | 29            | 21              | 22            |
| Проявление креативности                          | 58                                                       | 69            | 57              | 59            |

преобразованному содержанию технологий (диалоговых, проблемных, игровых), повышающих познавательный, практический эффект. Эти технологии позволили моделировать ситуации, приближенные к реальной жизни студентов, отражали специфику журналистской деятельности, были на-

правлены на самостоятельную работу студентов, давали студентам возможность самовыразиться, самореализоваться в проблемной ситуации.

Таким образом, были выявлены некоторые педагогические условия, выполнение которых эффективно влияло на развитие личности студентов и спо-

способствовало изменению их личностной позиции в образовании, сделало их его активными субъектами.

### Литература

1. Антропова В.В. Коммуникативные стратегии СМИ и тенденции развития российской журналистики в фокусе духовно-ценностного измерения // Вестник Челябинского государственного университета. Сер. Филология. Искусствоведение. 2012. № 23, вып. 69. С. 18–26.
2. Бондаревская Е.В. Концепция и опережающая стратегия системной модернизации педагогического образования в федеральном университете. Образовательный метапроект. Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2015.
3. Емельянова Е.Ю. Модульно-рейтинговый подход в формировании индивидуальной образовательной траектории будущих журналистов // Вестник Тамбовского университета. Сер. Гуманитарные науки. 2012. Вып. 3. С. 112–115.
4. Ершов Ю.М. Как вас теперь называть? О категориально-понятийном аппарате журналистики новой эры // Журналистский ежегодник. 2013. № 2-1. С. 7–10.
5. Зеер Э.Ф. Концепция профессионального развития человека в системе непрерывного образования // Педагогическое образование в России. 2012. № 5. С. 122–127.
6. Исакова Т.Б. Журналистское образование в условиях модернизации // Вестник Челябинского государственного университета. 2015. Сер. Филология. Искусствоведение. № 5, вып. 94. С. 383–388.
7. Свитич Л.Г. Модель выпускника – бакалавра журналистики // Вестник Челябинского государственного университета. Сер. Филология. Искусствоведение. 2013. № 22, вып. 81. С. 137–144.
8. Frolova, T.I., 2013. Psychological aspects of the content strategies of the Russian media. Psychology in Russia: State of the Art, 6 (1): 128–137.
9. IFJ Declaration of Principles on the Conduct of Journalists. URL: <http://www.ifj.org/about-ifj/ifj-code-of-principles/>.
10. Korol, A.D., 2014. Informatization of education and person-oriented principle: how to teach everyone in a similar way but differently. Pedagogika, 114: 64–73.
11. Turganbayeva, B.A. and A. Moshkalov, 2013. The impact of ICT on the personal self-development of students. Pedagogika, 110: 80–85.
12. 37 C/4 Medium-Term Strategy 2014–2021. Paris: UNESCO, 2014.

### References

1. Antropova, V.V., 2012. Communicative strategy of media and tendencies of development of the Russian journalism in spiritual and value-related focus. Journal of Chelyabinsk State University. Series: Philology. Study of Art, 23 (69): 18–26. (rus)
2. Bondarevskaya, E.V., 2015. The concept and advancing strategy of the system of modernization of pedagogical education at federal university. Educational meta-project. Rostov-on-Don: SFedU Publishing House. (rus)
3. Emelyanova, E. Yu., 2012. Modular and rating approach in shaping individual educational trajectory of future journalists. Bulletin of Tambov University. Series: The humanities, 3: 112–115. (rus)
4. Ershov, Yu.M., 2013. How shall I call you now? About the conceptual framework of journalism of a new era. Journalist's Year-book, 2-1: 7–10. (rus)
5. Zeer, E.F., 2012. The concept of professional development in the system of continuous education. Pedagogical Education in Russia, 5: 122–127. (rus)
6. Isakova, T.B., 2015. Journalist's education in the context of modernization. Bulletin of Chelyabinsk State University. Series: Philology. Study of Art, 5 (94): 383–388. (rus)
7. Svitich, L.G., 2013. The model of a Bachelor in journalism. Bulletin of Chelyabinsk State University. Series: Philology. Study of Art, 22 (81): 137–144. (rus)
8. Frolova, T.I., 2013. Psychological aspects of the content strategies of the Russian media. Psychology in Russia: State of the Art, 6 (1): 128–137.
9. IFJ Declaration of Principles on the Conduct of Journalists. URL: <http://www.ifj.org/about-ifj/ifj-code-of-principles/>.
10. Korol, A.D., 2014. Informatization of education and person-oriented principle: how to teach everyone in a similar way but differently. Pedagogika, 114: 64–73.
11. Turganbayeva, B.A. and A. Moshkalov, 2013. The impact of ICT on the personal self-development of students. Pedagogika, 110: 80–85.
12. 37 C/4 Medium-Term Strategy 2014–2021. Paris: UNESCO, 2014.