

УДК 371.12.37.033.574.371.15

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧИТЕЛЯ – ЧАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Ключевые слова: культура, ценностные ориентации, экологическое образование, природа и социум.

Ильченко А.А.

*аспирант
Таганрогского государственного
педагогического института*

Одним из важнейших аспектов в современной педагогике, направленных на всестороннее развитие личности, является экологически-ценностное воспитание школьников. Для привития данной категории ценностных ориентиров возникает необходимость формирования этого направления у самих учителей, выстраивания структуры образовательных программ в соответствии с требованиями модернизированного общества. Исходя из психолого-педагогических исследований, мы можем предположить, что наиболее эффективной сферой воплощения экоккультуры является инновационный подход к образовательному процессу в целом с соответствующей подготовкой педагогического состава. Более того, мы предполагаем, что главную роль в экологизации младшей ступени образования играет привитие ценностных ориентаций экологического характера будущим учителям начальных классов. Раскроем основное содержание вышеуказанных понятий.

Прежде чем раскрыть основные аспекты содержания педагогической культуры, необходимо актуализировать общее понятие культуры. Теоретический анализ научно-методической литературы по проблеме показал, что определение «культура» достаточно многозначно. Культура, по мнению В.Д. Губина, «есть совокупность таких внутренних установок и правил, которые не позволяют опуститься ниже человеческого, к животному состоянию» [7, с. 57]. Бытовая составляющая данного понятия апеллирует к совокупности норм и правил поведения. В данной работе мы придерживаемся следующего определения культуры: «Культура есть комплексное определение духовных, материальных, интеллектуальных и эмоциональных черт, которые характеризуют общество или социальные группы. Они включают в себя не только искусство и письмен-

ность, но также способы жизни, фундаментальные права человеческого бытия, ценностные слои взаимоотношений в обществе» [1, с. 81].

Понятие «педагогическая культура» является одной из составляющих культуры в целом и объясняется с точки зрения педагогической деятельности; данный факт подтверждают работы Е.В. Бондаревской, Н.В. Кузьминой, Н.Н. Тарасевич и многих других ученых. «Профессионально-педагогическая культура учителя выступает частью педагогической культуры как общественного явления... Это системное образование, включающее в себя ряд структурно-функциональных компонентов, имеющих собственную организацию, избирательно взаимодействующее с окружающей средой и обладающее интегративным свойством целого» [6, с. 32].

Общеизвестно, что культура в союзе с природой является одним из важнейших этапов формирования человека, в том числе и учителя, а также одним из способов социализации в современном мире; помимо того, данная категория ценностей представляет собой основной и определяющий фактор жизни социума и структуру его развития. Экологическая культура характеризует уровень развития экологического сознания у человека и общества, в котором выражено ценностное отношение к природной среде как жизненно необходимой. Ценности экологической культуры человечества передаются, воспроизводятся, сохраняются посредством экологического воспитания, которое гуманистично изначально, так как цель его состоит в обретении личностью качества человеческого отношения к природе. Учитывая все вышесказанное, мы приходим к заключению, что природные предпосылки – это не только внешние принципы и нормы поведения, но и внутренние детерминанты культуры и цивилизации в единой системе. Данное

заключение выводится по определению ее признаков, указывающих на неотъемлемую и всеобъемлющую связь с природой, а это значит, что экологическая культура является составной частью педагогической.

Экологическая культура рассматривается учеными Н.Б. Верзилиным, А.Н. Захлебным, В.А. Сухомлиным и др. как культура единения человека с природой, гармонизации ценностей общества с нравственными законами окружающей среды. Данное понятие выражает отношение личности учителя к современной основе существования неразрывной целостности между миром природной среды и социумом, к их объединению. Нравственная составляющая будущего поколения зависит от подготовки нынешнего в профессиональной сфере деятельности. Исходя из этого, мы выделяем главные компоненты формирования экологической культуры учителя:

- морально-нравственные, экологически-ценностные ориентации в неразрывном единстве окружающей среды и социума;
- просвещение в сфере экологической проблематики, обогащение социально-историческим и культурным опытом;
- практическая деятельность в области экологизации образования современных школ.

В настоящее время внедрение ценностных ориентаций экологического характера требует разнообразных подходов к их формированию и развитию. Основопологающим приоритетом общечеловеческого и гуманистического начала в контексте диалога культур является система ценностных отношений и ее соответствие настоящему времени, что подтверждает и философская наука. «По существу, все многообразие предметов человеческой деятельности, общественных отношений и включенных в их круг природных явлений может

выступать в качестве “предметных ценностей” как объектов ценностного отношения, т.е. оценивания в плане добра и зла, истины или неистины, красоты или безобразия, допустимого или запретного, справедливого или несправедливого и т.д. В процессе этого развития складывается система общечеловеческих ценностей, которая становится приоритетной в современную эпоху» [3, с. 7]. Сейчас как никогда возникает необходимость междисциплинарного синтеза экзнаний о влиянии ценностных ориентаций на личность как самоцели педагогической деятельности.

Содержание ценностных категорий обусловлено культурными ценностями того или иного общества в определенный период времени. «Мир ценностей – это прежде всего мир культуры в широком смысле слова, это сфера духовной деятельности человека, его нравственного сознания, его привязанностей – тех оценок, в которых выражается мера духовного богатства личности» [2, с. 221]. Именно в силу этого не стоит рассматривать ценностные ориентации как обыкновенную матрицу современных потребностей общества, так как они обладают относительной самостоятельностью.

Известно, что постоянное взаимодействие мира природы с миром культуры образовало две противоположные области существования, которые, естественно, апеллируют к разным подходам понимания их сущности. Более того, в обыденном миропонимании определяющим является утверждение об обособленной деятельности одного полюса от другого. Но данная позиция не встречает поддержки в нашей исследовательской работе, и даже более того, мы апеллируем к тому факту, что природа тесно связана с культурой. Культура человечества складывается в процессе истории его существования. А вся история человечества неразрывно свя-

зана с историей природы. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия природы и человека выросли в глобальную экологическую проблему.

В настоящее время экологическое образование занимает весомое место в педагогике, это обосновывается тем, что бережное и гуманное отношение к окружающему миру обогащает и облагораживает личность и способствует ее духовному, а также нравственному росту. Но, к сожалению, в модернизированном обществе преобладают иные потребности и приоритеты, которые приводят к ужасающим последствиям и неординарным ситуациям, создающим угрозу существования человечества и общества в целом. Разрушается под таким воздействием и сама сущность ценностных ориентаций. Одной из важнейших причин такого положения является неграмотность, непросвещенность населения и отвержение элементарных ценностей экологического характера в данном отношении.

Поэтому, на наш взгляд, необходима целостная непрерывная система воспитания единения социальной предрасположенности человека и его изначальной природы в ходе формирования и развития личности, всестороннее вовлечение данного фактора в образовательный процесс, что и составит основу общественных наук как в вузах, так и в начальных классах (здесь имеется в виду профессиональный опыт учителя, позволяющий передать азы экологической культуры младшему школьнику).

Цель учителя на этой стадии – постепенно дать понять ученикам, что анализ своих поступков является стимулирующим для совершенствования положительных качеств личности. Постепенно такое поведение приобретает характер привычки. Культурный человек, который придерживается нравственных и эстетических принципов, очень многое

делает автоматически: так, он не задумывается над тем, помогать или нет природному миру, – для воспитанного человека это само собой разумеющееся поведение. «Единство слова и дела учителя, развитие здорового общественного мнения, самостоятельности оценочных суждений – наиболее эффективный путь предупреждения разделения нравственных представлений и гипертрофированного детского конформизма» [5, с. 24]. Будущий учитель должен осознавать, что воспитание неразрывно связано с обучением. К сожалению, в школе воспитание нередко понимают как систему специальных мероприятий, внеурочной деятельности, забывая о том, что оно, в свою очередь, осуществляется на каждом уроке и в целостном единстве. Мы не отрицаем положительного влияния таких мероприятий на нравственное развитие детей и параллельно апеллируем к всеобъемлющей системе организации воспитательного процесса экологической направленности. Система ценностей в данном случае вытекает из сущности природы, ее уникальности, разнообразия чувств и эмоций, богатства ярких впечатлений окружающего мира, а при характеристике природы подчеркивается ее многосторонняя ценность для человека, что еще раз констатирует взаимосвязь мира природы и человечества в целом.

На наш взгляд, в основу развития нравственно-экологической компетенции в различных жизненных ситуациях следует закладывать те характеристики действий, которые будут способствовать созиданию «развивающей среды». Мы относим к таковым следующие аспекты деятельности: самостоятельность в выборе экологической тематики урока и внеурочной деятельности, индивидуальный поиск информации и самостоятельное осуществление деятельности в курсе экологических проблем, осознан-

ность своей деятельности и ответственность за окружающую учеников среду, реализация духовных интересов учащихся через единение с природой, групповые работы, создание проектов и исследований, использование системного внедрения экокультуры школьников.

Однако эффективная реализация экологического воспитания в современных школах встречает массу препятствий на своем пути, где одним из важнейших является противоречие между стремлением воспитать всесторонне развитую личность – человека «будущего» и настоящими требованиями внутришкольного контроля, который диктует направления деятельности для педагогов с целью выполнения рабочих программ и увеличения качества знаний.

Для комплексного устранения подобных противоречий необходимо кардинально обновить концептуальные и методологические основы теории и практики образовательных систем. Стимулом такого изменения должен быть фактор формирования комплексной методологии решения сложившейся ситуации на уровне созидания экологически-ценностных ориентиров. В настоящее время отсутствие методологической базы объясняется тем, что в современных условиях не выявлены до конца новейшие методы, формы и технологии экологизации образования с опорой на региональный компонент. Не хватает средств обучения, которые будут полноценно отражать сущность экологических систем, экокультурных традиций, нравственных ценностей экологического характера, экологических проблем и стратегий их ликвидации, а также организации профилактических мероприятий по охране окружающей среды. Существуют также и субъективные причины недостаточно эффективной экологизации в школьном курсе обучения, а именно отсутствие готовности учителей к осуществлению экологи-

ческой деятельности и нежелание включать данный аспект деятельности в структуру образовательных программ, а также односторонний подход к осуществлению педагогического процесса.

Анализ содержания учебных планов, программ (составляющихся самими учителями), образовательных стандартов в контексте исследования выявил фрагментарность, эпизодичность, оторванность экологического образования от общей системы, его формальный характер. Наряду с общей неразвитостью системы экологического обучения стихийное проникновение экологических знаний в учебный процесс ведет к несогласованности действий в педагогическом коллективе. Чтобы быть высокоэффективной в формировании экологической ответственности школьников, самоорганизация школы должна базироваться на надежном научном фундаменте.

В нашем исследовании мы изучали непрерывную систему экологизации (детский сад – школа – вуз), а именно взаимосвязь второй и третьей ступеней, постольку для нас было важным определить, какова структура системы экопредставлений; содержание ценностных ориентаций о природе и человеке; система связей и отношений между компонентами структуры данных представлений.

Опытно-экспериментальная база состоит из определенных этапов. На подготовительной стадии изучалась научная литература, разрабатывались принципы формирования непрерывной системы экологизации образования с учетом анализа уже существующих материалов. Этот этап был направлен на осознание необходимости профессионального образования в данной области.

На констатирующем этапе обобщался имеющийся опыт осуществления экологического образования в стране, главным компонентом которого является

экокультура личности. Он исследован в работах Н.И. Аксютин, Г.А. Воронова, В.М. Акименко, В.М. Войтовича, Т.Н. Бобровничей, А.Н. Захлебного и др. В публикациях указанных авторов, однако, экологическое образование рассматривается либо с самых общих позиций, либо с акцентом на какой-то предметной области. Мы не отрицаем имеющийся опыт по внедрению экологической культуры в образовательные учреждения, а обосновываем необходимость систематизации и упорядочения в единую целостную систему. Многие педагоги школ г. Таганрога успешно применяют в практической деятельности разнообразные методы и формы по воспитанию ценностных ориентаций экологического характера у детей младшего школьного возраста, но они носят стихийный характер и имеют неопределенное место в образовательном процессе. Данный факт не только неполноценно воздействует на учеников, но и препятствует формированию профессиональной культуры педагога. Изучив все аспекты вышеуказанной проблемы, мы пришли к выводу, что необходимо выявить, насколько значительно влияние экологической культуры учителя на развитие ценностных ориентиров школьников.

Формирующий этап представляет собой проведение опытно-экспериментального исследования по проверке разработанных теоретических положений и принципов. Проведен сравнительный анализ восприятия детьми экокультуры в области ее преподавания учителями с различным уровнем развития ценностных ориентаций в данной области. В соответствии с профессиональными возможностями и интересами каждый из них основное внимание уделял внедрению тех методик и технологий, которые считал нужными в сфере экологизации образования. Обобщенные результаты наблюдений представлены в таблице.

№	Традиционный подход к формированию экокультуры		Инновационный подход к формированию экокультуры	
	Учитель	Ученик	Учитель	Ученик
1	Источник информации	Получатель информации	Организатор познавательной активности детей	Добытчик информации (с помощью учителя)
2	Активный субъект	Пассивный объект	Субъект, направляющий познавательный процесс	Субъект, включающийся в активный мыслительный процесс
3	Авторитарный стиль общения	Подчиненная зависимость от учителя	Демократический стиль общения	Активный участник педагогического процесса
4	Направленность на результативность обучения	Неосознанность ответственности за результат обучения	Направленность на развитие личности	Осознанность процесса обучения, как правило, высокая результативность
5	Доминируют внешние показатели	Отсутствует интерес к учению	Доминируют внутренние мотивы	Обеспечение внутренней мотивации учения
6	Преобладают информативные методы обучения	Репродуктивное воспроизведение материала	Преобладает технология «мозгового штурма»	Развитие логического мышления, исследовательских навыков
7	Минимум самоанализа и рефлексии	Нет анализа собственной деятельности	Рефлексивное управление деятельностью учащихся	Повышение уровня самооценки, развитие мыслительной деятельности

Результативность формирующего эксперимента на данном этапе исследования, исходя из показателей, представленных в таблице, позволяет сделать заключение, что комплексный подход к подготовке учителей позволит им творчески подойти к разработке структуры образовательной программы, подобрать более эффективные методы, формы, средства формирования ценностных ориентаций личности младшего школьника, имеющих экологическую направленность.

Таким образом, исходя из теоретического анализа научно-методической литературы, передового опыта современных учителей и практического исследования в данной области, мы приходим к осознанию наиболее важных направлений, которые необходимо формировать у будущих учителей для плодотворной и эффективной педагогической деятельности в целом, а именно:

- необходим демократический стиль обучения, основанный на гуманистическом начале и осознании себя как неотъемлемой части воспитательно-го процесса; учитель должен способ-

ствовать формированию у учащихся лично-стно мотивированной основы выбора тех или иных экологических ценностей;

- определяющая позиция учителя в данном вопросе должна выражать его искреннее отношение к проблемам экокультуры;
- система «ученик – учитель» приобретает взаимопроникающий характер: культура учителя отражается в ребенке, а культура ребенка влияет на ценности педагога, учитель чувствует детей, а они ему полноценно доверяют;
- творческая направленность педагогического процесса должна способствовать развитию экокультуры учителя.

Учитывая все вышесказанное, можно сделать вывод, что глубинные преобразования содержания экологического образования представляют собой перспективную долгосрочную задачу, стоящую перед всем обществом, а не только перед педагогической наукой. Школа как социальный институт общества и образование как функция этого института обладают большой инерционностью, основанной на опыте, традициях,

привычках многомиллионных масс людей, прошедших этот институт в качестве обучающихся или обучающихся. Очень сложно уже сформировавшейся годами традиционной системе перестроиться на новый уровень развития. Многие учителя самостоятельно ищут решение данной проблемы, некоторые педагоги категорически отказываются принимать какие-либо меры по ее устранению, обуславливая это тем, что глобального изменения это не принесет, а успеваемость по основным предметам снизится. Все это говорит нам об отсутствии комплексной непрерывной системы экологического воспитания и привития нравственных ориентаций.

Исходя из этого, в настоящее время, помимо осознания данной проблемы, необходимо принятие стратегических мер в структуре решения сложившейся педагогически трудной задачи, а для этого требуется внедрение в образовательный процесс учебных заведе-

ний нового этапа деятельности в области экологической культуры, способствующей эффективности формирования педагогической культуры в целом.

Литература

1. Жибуль, Н.Я. Экологические потребности: сущность, динамика, перспективы / Н.Я. Жибуль. М., 1999.
2. Кефели, И.Ф. Культура и цивилизация / И.Ф. Кефели // Социально-политический журнал. М., 1995. № 4.
3. Новикова, В.И. Воспитание у младших школьников нравственных ценностей / В.И. Новикова. Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2006.
4. Новые ценности образования: Культурные модели школ / под ред. Н.Б. Крылова. М., 1997. № 7.
5. Перчун, Н.В. Нравственное воспитание младших школьников на гуманистических традициях русского народа / Н.В. Перчун. Таганрог, 2002.
6. Сластенин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. М.: Академия, 2002.
7. Философский энциклопедический словарь / под ред. С.С. Аверинцева и др. М., 1997.