

УДК 371.382–053.2

Магомедова К.А.

ИГРА КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В ОБУЧЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: игра, деятельность, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, преемственность.

Проблема обеспечения преемственности в обучении дошкольников и младших школьников является актуальной в теории и практике образования на протяжении многих лет. В последние годы изменяется организационный и содержательный компонент подготовки детей к школе: гибкость и многофункциональность сети дошкольных учреждений, предоставление широкого спектра образовательных услуг с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, потребностей семьи и общества в целом и пр. Однако система подготовки детей к школе в контексте современных реалий имеет ряд недостатков, которые существенно препятствуют вхождению дошкольника в пространство начальной школы. Одним из основных недостатков является игнорирование ведущей деятельности детей 6–7 лет – игровой деятельности.

Следовательно, для повышения эффективности обучения дошкольников и подготовки их к школе необходимо использовать соответствующие методы, организационные формы обучения, способствующие взаимосвязыванию игровой и учебной деятельности. Иначе говоря, необходимо обеспечить преемственность между дошкольной и начальной ступенью образования, учитывая ведущий вид деятельности ребенка. Для вхождения его в процесс учения в начальной школе необходимо предоставить широкую возможность для игр, позволяющих гармонично перейти к новому образу жизни, новому уровню умственной и познавательной активности, к новым социальным отношениям и т.д.

Психологические особенности шестилеток определяются переходным характером возраста. Детям шести лет в полной мере свойственны те черты, которые характеризуют до-

школьника. В их жизнедеятельности еще преобладает игра. Она больше всего привлекает ребенка, и в ней легче всего формируются необходимые психологические качества. В познавательных процессах наблюдается преобладание наглядно-действенного и наглядно-образного мышления над отвлеченными рассуждениями. Имеет место практическое отношение ребенка к поставленным перед ним (или возникшим в его деятельности) задачам, характеризующееся стремлением добиться конечного результата, а не выяснить суть дела, понять, как этого результата достигнуть. Но шестилетние дети уже отличаются от ребят более младшего возраста значительным ростом управляемости поведения, развитием познавательных интересов, появлением новых форм общения со взрослыми и сверстниками, основанного на внимании и уважении к личности другого человека. Им доступно усвоение довольно сложных знаний и навыков, в частности овладение грамотой и началами математики.

А.В. Запорожец, отдавший всю жизнь изучению дошкольного детства, предлагал различать два пути, по которым можно направлять психическое развитие ребенка. Один из них – это ускорение развития, когда ребенка стараются как можно скорее «перетащить» с одной стадии на другую, подавляя те виды деятельности и психологические качества, которые свойственны предыдущей стадии и могут затормозить скорость продвижения. Другой путь – это, напротив, расширение, обогащение сторон развития, характерных для каждой возрастной ступени, и воспитание новых психологических качеств не вопреки им, а на их основе.

Обеспечение преемственности дошкольной и начальной школьной сту-

пеней образования рассматривается с разных позиций. Одна из них связана с попыткой сразу «окупнуть» детей в традиционные школьные формы жизни, т.е. просто «спустить» вниз содержание и методы обучения, обычные для семилетних детей, несколько их упростив. Это приводит к тому, что значительная часть детей не может своевременно войти в школьную жизнь и попадает в разряд неуспевающих. Резкое изменение требований к поведению и необходимость систематического выполнения учебных заданий приводят к отрицательному отношению к школе и отрицательной самооценке неуспевающих детей. Кроме того, даже если бы они оказались в состоянии вовремя переключиться на новый стиль жизни и деятельности, это привело бы к прекращению дальнейшего развития важных психологических качеств, складывающихся в дошкольном детстве.

Вторая позиция связана с созданием системы дошкольного образования, основной целью которого является выравнивание стартовых возможностей детей, поступающих в школу. И.Э. Куликовская доказывает, что в современном мире «востребованы способности личности, позволяющие найти адекватный ситуации способ поведения, обнаружить новые пути самореализации, осуществлять различные виды познавательной деятельности и решать разнообразные проблемы. Весь этот комплекс способностей представляет собой когнитивные компетенции, формирующиеся еще до поступления ребенка в школу – в дошкольном образовании» [4, с. 97]. Основное внимание автор уделяет развитию когнитивных компетенций ребенка, который только учится делать свободный и самостоятельный выбор путей и способов самоопределения в мире.

Третья позиция основана на понимании необходимости развития и использования дошкольных видов деятельности и форм познания. Здесь особое внимание следует обратить на детскую игру. Казалось бы, она во всем противоположна систематическому обучению. Игра основана на добровольном объединении детей, на свободном полете их фантазии, она не терпит жесткого вмешательства со стороны взрослых. И все-таки именно игра при правильном руководстве ею подводит ребенка к порогу учения, формирует у него психологические качества, необходимые школьнику.

Игру исследовали многие философы и педагоги. С.И. Гессен утверждает, что в игре «каждый момент, как бы упоенный мгновением, имеет самодовлеющую ценность» [1, с. 92]. Этим игра отличается от учения, предполагающего подчинение ребенка требованиям учителя и самой учебной деятельности. К. Гросс выявил три теории, объясняющие игру: теория отдыха, теория избытка сил и теория упражнения или самовоспитания [2]. Для нашего исследования интерес представляет теория упражнения, согласно которой игра имеет глубокий жизненный смысл, подготавливая ребенка и к будущей жизни, и к предстоящему обучению в школе. Именно игра обеспечивает подготовку ребенка к систематическому обучению, формирует у него психологические качества, необходимые школьнику. Например, играя в такие подвижные игры, как жмурки, прятки, дошкольники до поры до времени не обращают внимания на выполнение правил, поскольку их привлекает сам процесс игры. При этом ребенок бурно радуется, когда его поймали или отыскали, а в последующем на первый план выступают именно правила, их соблюдение, дающее в итоге выигрыш.

Выделение правил, овладение умением подчинять им свое поведение происходит не только в подвижных, но и в сюжетно-ролевых играх. Здесь правила вытекают из тех ролей, которые взяли на себя дети. Р.М. Миронова утверждает, что обычно это роли взрослых людей, занятых общим делом, и, соответственно, взаимоотношения, отображаемые детьми в игре, подчиняются правилам, по которым строятся реальные отношения взрослых. Поэтому в сюжетно-ролевой игре дети учатся не просто подчиняться правилам «вообще», но подчиняться правилам общественного поведения. Не менее важно для подготовки к систематическому обучению и то, что сюжетно-ролевая игра развивает умение общаться со сверстниками, согласовывать с ними свои замыслы, обмениваться мнениями и намерениями. Дети постепенно приобретают способность рассуждать, обосновывать свое мнение, считаться с мнением другого. Это является важной стороной развития мышления. Способность рассуждать, обдумывать какой-либо вопрос, задачу зарождается при обсуждении их с другими людьми. Ребенок замечает, что по каждому вопросу могут быть разные мнения, которые побуждают его понимать и учитывать возможную точку зрения другого.

В сюжетно-ролевой игре участники становятся взрослыми, властвуют, подобно взрослым, над вещами и событиями, обладают их правами и авторитетом. В конечном счете, именно вживание в роль взрослого приводит к тому, что ребенок перестает удовлетворяться воображаемым изменением своего места среди окружающих и начинает стремиться изменить его и в самом деле, приобрести новое положение человека, занимающегося серьезным важным делом, т.е. стать школьником.

Наиболее продуктивными в обеспечении преемственности дошкольной и начальной ступеней образования являются дидактические игры, представляющие собой вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр. Они отличаются наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания. Обязательным компонентом дидактических игр является наличие игровой ситуации. Деятельность участников игры формализована, т.е. имеются правила, жесткая система оценивания, предусмотрен порядок действий, или регламент. И в этом случае дидактическая игра становится «предчувствием» будущего урока. Оставаясь игрой, она пронизывается уроком, представляющим собой более высокий уровень деятельности – учебной.

Выступая в качестве активной формы обучения, игра одновременно реализует учебно-познавательный и игровой компоненты. Это обусловлено потребностью смягчения перехода от одной ведущей деятельности к другой, а также тем, что в процессе игры дети легче усваивают знания, получают представления об окружающей жизни. В отличие от учебных занятий, в игре учебно-познавательные задачи ставятся не прямо, когда учитель объясняет, учит, а косвенно, что ориентирует учащихся на овладение знаниями играя. При этом обучающая задача как бы замаскирована для играющего, мотивом выполнения которого становится естественное стремление ребенка играть, выполнять определенные игровые действия, соблюдая правила.

Отбор дидактических игр осуществляется в соответствии с разделами программы обучения и воспитания, с учетом возрастных особенностей детей, где формами реализации игрового действия выступают: игровые манипу-

ляции с предметами и игрушками (подбор, складывание и раскладывание их, нанизывание, прокатывание); «зачин», создающий у детей игровое настроение (используется в виде сказки, песенки, рассказа, внесения волшебной игрушки, секретного письма); поиск и находка нужной игрушки, предмета, числа, звука, слова; загадывание и отгадывание загадок; выполнение определенной роли; соревнование (индивидуальное или коллективное); особые игровые движения (хлопки в ладоши, прыжки, проговаривание вслух, имитация действий).

Обобщая вышеизложенное, следует отметить, что успех в дидактической игре достигается путем использования разнообразных игровых действий, одним из которых является соревнование, конкуренция и т.д. При этом желание детей достигнуть игровой цели, выиграть заставляет лучше воспринимать окружающее, наблюдать, обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), подбирать и группировать предметы по общим признакам, различать и воспроизводить музыкальные звуки по высоте, тембру, динамике. Обязательное выполнение правил требует от обучаемых совместных или последовательных действий, сосредоточенности, самостоятельности в усвоении знаний, формирования дружеских взаимоотношений, дисциплинированности, выдержки и т.д.

Чтобы игры полностью решали поставленные педагогические задачи, необходимо строго соблюдать технологию их проведения, включающую: объявление названия игры; сообщение о расположении ее участников (сидя за столом, стоя у доски, групповые объединения) и порядке использования игрового материала; объяснение

хода игры (игровых заданиях); показ последовательности действий; подведение итогов игры и объявление победителя.

Объявление названия игры может проходить в обычной форме, когда произносится ее название и внимание детей направляется на имеющийся дидактический материал или объекты действительности. Названия многих игр уже говорят о том, что и как нужно выполнять («Найди дерево по описанию», «Запомни буквы», «Считай дальше», «Выложи фигуру», «Загадай, мы отгадаем» и др.). Иногда название игры обучаемые могут узнать по костюмам персонажей, которые заходят в класс непосредственно перед началом игры («Что нужно ученику?» – участвуют «Букварь», «Пенал», «Портфель», «Тетради», «Карандаши» и т.д.), действуя по заранее подготовленному несложному сценарию, а «Сказка в гости к нам пришла» может начаться с прихода сказочных персонажей. В этом случае раскрываются игровые действия, а после постановки игровой задачи предлагают подумать, как играть, что за чем выполнять, что способствует проявлению инициативы, находчивости, догадливости.

Очень важно в игре создать условия для умственной активности, поскольку в отдельных из них используются различные предметы (мяч, палочка-выручалочка и т.д.), которые посылаются разным обучаемым, требуя ответа на поставленный вопрос («Что это за птица», «Скажи наоборот» и т.д.), что обеспечивает умственную и двигательную активность (имитация полета и бега птицы, выполнение прыжков, хлопков и т.д.).

По характеру умственного развития их можно отнести к следующим группам:

– игры, требующие от детей исполнительской деятельности, – с по-

мощью этих игр дети выполняют действия по образцу («Составим узор»),

- игры, требующие воспроизведения действий, направленные на формирование навыков сложения и вычитания в пределах десяти («Математическая рыбалка», «Лучший летчик», «Лучший космонавт» и др.);
- игры, с помощью которых дети изменяют примеры и задачи на другие, логически связанные с ними («Цепочка», «Математическая эстафета», «Составление круговых примеров»), развивающие навыки контроля и самоконтроля («Лучший контролер», «Арифметический бег», «Проверь Угадайку» и др.);
- игры, в которые включены элементы поиска и творчества («Угадай загадки Буратино», «Загадки Веселого Карандаша», «Определи курс движения самолета», «По какой тропинке ты пойдешь?» и др.).

Любая игра включает в себя правила, и без заранее установленных правил игровое действие разворачивается стихийно и дидактические задачи могут остаться невыполненными, поскольку порядок, заданный учителем до начала игры, носит обучающий и организующий характер. При этом вначале объясняется детям игровое задание, а потом способ его выполнения. Обучающие правила направлены непосредственно на организацию познавательной деятельности, раскрывают перед обучаемыми характер и способ выполнения игровых действий (рассмотреть предметы, сравнить их по отдельным признакам, проверить правильность ответа, проявив при этом находчивость, сообразительность), а организующие правила определяют порядок выполнения игровых и реальных действий.

При этом овладению игровыми действиями и правилами способствует правильная оценка, даваемая участникам игры, где ориентирующая и стимулирующая функции используются для выражения правильности выполнения задания, поощрения усилий по достижению игровой цели. Особенно важна роль оценки при определении победителя в игре, поскольку в конце игровых действий подсчитываются полученные каждым участником показатели и определяется победитель, которому присваивается звание «умелого пешехода», «знатока природы», вручается вымпел, медаль, флажок и т.д. Это важно, поскольку в лице победителя ребята видят образец для подражания и в других играх стремятся действовать так же или лучше. Если выигрывает вся команда (звено), то эмоциональный подъем коснется каждого участника, который в будущем будет стараться достигнуть лучших результатов.

В связи с формирующейся привычкой соблюдать правила становится возможным использование новых дидактических игр (настольные игры и т.д.), выступающих предпосылкой перехода к обучению школьного типа, которое построено на внимании к тому, как, какими способами достигается результат. Следует отметить, что усвоение правил не происходит быстро, поскольку требуется многократное их повторение в последующих играх, проверка усвоения, чтобы убедиться в том, что обучаемые делают все правильно.

Во многих играх существует игровое условие: кто не соблюдает правила – совершает ошибку, а выполнение заданий

(рассказать стихотворение на заданную тему, «стань пчелкой», «представь, что ты волшебник», «придумки» («придумай сказку про Машеньку», «что могло быть дальше с Незнайкой?»)), выполнить какое-либо движение и т.д.) значительно затруднено. Заканчивая игру, целесообразно напомнить название игры, отдельные игровые правила, что способствует усвоению игровых правил и способов действий при повторном проведении игры.

Вышеизложенное позволяет нам утверждать, что преемственность дошкольной и начальной систем образования обеспечивается единством понимания вхождения ребенка в школьную жизнь как эволюционирующего процесса, основанного на достижениях дошкольного детства. Не содержательные, а развивающие компоненты должны доминировать в процессе развития мышления детей. Нами доказано, что приоритетной формой организации и проведения занятий с детьми-дошкольниками является игра как ведущий в этом возрасте вид деятельности, создающий наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка.

Литература

1. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М.: Школа-Пресс, 1995.
2. Гросс К. Душевная жизнь детей. Киев: Киевское Фребелевское общество, 1916.
3. Запорожец А.В. Психология. М., 1955.
4. Куликовская И.Э. Теоретические основания развития когнитивных компетенций детей в дошкольном образовании // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. 2009. № 2.
5. Миронова Р.М. Игра в развитии активности детей. Минск, 1989.