

УДК 378.371.15

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
КУЛЬТУРА
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ
ВУЗА КАК ФАКТОР
СТАНОВЛЕНИЯ
КУЛЬТУРНО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОСТРАНСТВА
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
КОМПЛЕКСА ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
В УСЛОВИЯХ
РЕГИОНАЛИЗАЦИИ**

Ключевые слова: педагогическая культура, регионализация, модернизация, профессионально-образовательный комплекс, региональная интеграция.

Боярко Е.А.

*соискатель кафедры педагогики
Педагогического института Южного
федерального университета, ассистент
кафедры психологии и педагогики ЮРГУЭС*

Традиционно в сознании людей профессия преподавателя занимает высокую общественную статусность, связанную непосредственно с нравственными качествами личности преподавателя. Личность преподавателя интегрирует в себе высокую образованность, профессиональную компетентность и нравственную направленность. Именно личность преподавателя осуществляет основные функции по обеспечению духовного воспроизводства новых идей, образцов, норм, знаний, которые затем становятся достоянием всего общества.

Актуальность формирования такого феномена, как педагогическая культура, обусловлена рядом противоречий, имеющих место в системе высшего профессионального образования в контексте ее модернизации:

- между личностно ориентированной парадигмой, рассматривающей личность преподавателя как цель, ценность системы современного педагогического образования, и сохраняющимся взглядом на преподавателя как на «средство» решения терминальных социокультурных задач;
- между детерминацией исторически обусловленного высокого уровня социальной статусности преподавателя и его реальным положением в современном обществе;
- между необходимостью аксиологического подхода к осознанию самоценности человеческой личности и традиционной методологией системы высшего образования, направленной на формирование педагога лишь как специалиста;
- между необходимостью создания условий, направленных на удовлетворение потребностей современного преподавателя в самореализации в пространстве культуры, и педагогической действительностью, представляющей

собой реальные условия, связанные с недостаточным финансированием системы образования, слабой материально-технической базой учреждений образования, дефицитом литературы методического плана;

- между объективной потребностью формирования педагогической культуры преподавателя и недостаточной разработанностью методологических основ данного направления в исследованиях по современной педагогике.

Сущность педагогической культуры в процессе модернизации высшего профессионального образования определяет широкие возможности формировать и реализовывать собственные образовательные потребности и инициативы всех участников образовательного процесса. В качестве приоритетных целей формирования педагогической культуры преподавателя выступают формы деятельности, профессионально-личностные качества, определяющие образ жизни, общую культуру, интеллектуальное развитие педагога, основанные на следующих принципах [3, с. 8–13]:

- системность и целостность содержания образования и видов деятельности;
- вариативность содержания образования;
- личностно ориентированный характер образования;
- проблемность и диалогичность содержания образования;
- субъект-субъектные, диалогические отношения педагога и обучающегося;
- активная, творческая деятельность обучающегося по саморазвитию, самоопределению и становлению самого себя;
- рефлексивность – осознанность обучающимися содержания, способов деятельности, собственных изменений;

- ориентация субъекта на будущее содержание жизни и деятельности;
- созидание человеком образа мира в самом себе посредством активного включения себя в мир предметной, социальной и духовной культуры.

В.П. Зинченко утверждает, что в понятии «педагогическая культура» рефлексруется многомерность педагогического процесса: преподаватель становится не просто транслятором имеющегося опыта, накопленных знаний, он становится активным участником развития творческого потенциала личности своих учеников, развития способности вести исследовательскую деятельность, тем самым, говорит ученый, преодолевая границы известного, открывая неизвестное [2, с. 27].

Данные методологические установки актуализируют процесс модернизации и формирования такой модели системы образования, в которой будет реализовано право преподавателя на творчество, на индивидуальный педагогический проект, систему инновационных педагогических технологий, даст право преподавателю выбирать уровни образовательных программ, учебники и методические пособия, даст возможность выйти за пределы нормы, образовательного стандарта. В целом, педагогическая культура выступает в качестве индикатора при определении индивидуального педагогического почерка преподавателя, вектора его личностного развития.

В основах федеративного строения государства заложено региональное устройство России. Применительно к системе образования это означает, что региональное пространство оказывает достаточно заметное воздействие на формирование структуры образовательных интересов и потребностей каждой отдельной личности. В настоящее время в российском образовании

набирает силу процесс регионализации, формирования региональных систем образования, интегрирования образования всех видов и всех ступеней региона в единую систему образования. Такая система предназначена удовлетворять весь спектр образовательных потребностей и интересов населения региона. Проявление данной тенденции отражает объективные процессы российской социально-экономической действительности, обеспечивает практическую реализацию принципов демократизации и гуманизации образования, модернизацию отечественного образования. Региональная интеграция образования и формирование на этой основе единой федеральной системы образования, способной учитывать и реализовать совокупность образовательных потребностей и интересов отдельных обучающихся, органически сочетать их с интересами и потребностями общества, экономики и государства, представляется в настоящее время магистральным направлением развития отечественного образования. Региональную интеграцию образования и сохранение единого образовательного пространства федерации обеспечивает подход, опирающийся на концепцию регионального образовательного пространства. В его рамках интеграция образования осуществляется не по вертикали (отраслевой принцип, или отраслевая интеграция), а по горизонтали (системный принцип, или территориальная интеграция).

Высшее профессиональное образование традиционно выполняет широкий спектр функций культурно-просветительской и профессионально-образовательной направленности, имеет характер широко развитой, открытой и доступной образовательной среды во всех регионах страны. Образование и культура в

условиях интеграции в регионе складываются как региональная общественная система, имеющая уникальные культуросообразные целевые ориентиры, собственное видение мира, систему ценностей, неповторимые исторические традиции. В этом плане деятельность региональных образовательных комплексов высшего профессионального образования с позиций воздействия на процессы регионализации прежде всего опирается на региональную политику в образовании, которая сложна по своему решению, поскольку в данном случае необходимо сформировать механизмы сохранения единства российского образовательного пространства и создать условия для развития научно-образовательных комплексов в регионах. Для такого процесса необходимо сформировать систему мер, включающую не только проектирование образовательного пространства такого комплекса, но и выработку исходных позиций в виде соответствующей законодательной нормативной базы в определении четкой регламентации функций каждого уровня управления – федерального, регионального, местного. При этом задача заключается в том, чтобы определить, каким образом в отношении системы высшего профессионального образования рационально разграничивать полномочия субъектов управления и сохранять при этом единство их действий. Все это требует разработки и определения научно-методологических основ регионализации образовательной системы, ее принципов и концептуальных положений и в соответствии с ними выработки практических предложений и рекомендаций по ее реализации. Это даст возможность рационально и эффективно использовать материальные ресурсы, имеющийся научно-педагогический потенциал региона, повысить качество подготовки профессиональных кадров

на основе разработанной и внедряемой в практику теоретической и научно-исследовательской базы региона.

Можно сделать вывод о том, что формирование интегрированной системы образования региона предполагает создание интегрированного образовательного комплекса с единым региональным центром управления и научно-методического обеспечения. Внутри интегрированного комплекса должны отсутствовать формальные препятствия для получения образования (ведомственные и институциональные). Такой комплекс обеспечивает профессиональную подготовку на основе выбора каждым обучающимся индивидуальной образовательной траектории. Этот выбор возможен при условии обеспечения преемственности, вариативности и многоступенчатости образовательных программ, их диверсификации, многоуровневости и непрерывности. Главной характерной особенностью региональных образовательных комплексов, отличающей их от всех других форм объединения профессиональных образовательных учреждений, является наличие единой системы управления, планирования и организации учебно-воспитательного процесса.

Особую роль, по нашему мнению, в формировании культурно-образовательного пространства играет личностная позиция преподавателя, который с позиции гуманистической культуры выстраивает в этом пространстве педагогическую систему «субъект – субъект», характеризующуюся принципами духовной свободы, духовности, диалогичности, толерантности, социальной и личностной ответственности в формировании индивидуальности. В этом плане педагогическая культура как понятие включает следующие компоненты:

- профессиональное мастерство;
- комплексный статус педагога-лидера;

- полиэтнокультурный ориентир личности педагога;
- ориентацию в типах, видах, формах инновационной деятельности;
- адаптивность к факторам регионально-муниципального типа;
- непрерывное образование;
- собственно динамику культуры.

Субъектные свойства в структуре личности определяют целенаправленное развитие педагогической культуры преподавателя: устремленность к самопознанию и обретению идеала; расширение вариативности использования духовного потенциала личности (посредством искусства, литературы и т.п.); ориентацию на культивирование духовности как профессионального качества преподавателя; расширение информационной базы и свободы выбора знания; рост интереса к знаниям культурного наследия этноса и государства, к диалогу культур. Преподаватель, осмысливающий свою избранную деятельность, соотносит себя в соответствии с требованиями идеала, юридического и нравственного закона, он находится в позиции необходимости создания условий для саморазвертывания своего внутреннего (духовного) потенциала, поиска истины с опорой на нравственные основы культуры; поддержки творческих устремлений и нахождения индивидуальных форм реализации; создания системы стимулирования позитивных форм поведения студентов.

Педагогическая культура детерминирует статусную роль преподавателя в образовательной практике, которая организуется со следующими позициями [1, с. 39]:

- преподаватели должны быть высококомпетентными специалистами и обладать широким общим и профессиональным кругозором;
- преподаватели должны быть полными носителями широкой

- профессиональной, общей и методологической культуры; преподаватели должны иметь высокий уровень психолого-педагогической и методической грамотности;
- преподаватели должны сочетать в себе глубокий профессионализм и надпрофессиональную гибкость, изобретательность, уверенность в своей профессиональной состоятельности и развитую интуицию, творческое воображение, критическую самооценку и стремление к постоянному и разностороннему развитию и самосовершенствованию.

Педагогическая культура обуславливает формирование профессиональной позиции педагогов, основанной на принятии учащегося как равноправного участника педагогического сотрудничества. Детерминация миссии педагога в контексте нашего исследования обусловлена выполнением функций помощника, квалифицированно содействующего становлению целостной личности человека, отношением к человеку как к субъекту познания, общения, творчества. В связи с этим необходим перенос акцента на профессиональный рост преподавателя не только в работе со студентом, но и на то, чтобы «самому быть личностью и через свою субъектность влиять на воспитанников» [4, с. 160]. Данная методологическая установка рефлексировать суть современной гуманистической парадигмы образования, в которой присутствуют следующие критерии педагогической культуры преподавателя как субъекта образовательного процесса:

- гуманное отношение к личности студента;
- уважение его прав и свобод;
- предъявление студенту посильных и разумно сформулированных требований;

- уважение позиции студента даже при отказе выполнять предъявляемые требования;
- уважение права человека быть самим собой;
- исключение любых методов и форм давления на студента, предполагающее ситуации свободного выбора, вариативность образования.

Такое понимание миссии преподавателя предполагает реализацию сверхзадачи модернизации образования в контексте культуры – решение духовно-нравственных проблем через создание образа эпохи и человека эпохи, сверяясь с которым можно понять, что человек не одинок в исканиях истины, в самопознании.

В процессе модернизации системы высшего профессионального образования преподаватель стоит перед проблемой должностования в образовании: он должен формировать и реализовывать новые образовательные программы, учитывающие последние достижения в сфере науки и практики. Он должен стимулировать работу студентов с информацией, консультировать, помогать адаптироваться в быстро меняющейся информационной среде, осуществлять информационную деятельность более эффективно и рационально. От преподавателя зависит формирование и развитие информационной культуры студентов, поскольку он играет важную роль в обучении техникам информационной деятельности, развитии культуры интеллектуального труда и общей культуры своих студентов. Это говорит о том, что информационный компонент педагогической культуры преподавателя в современном образовательном процессе проявляется в его ценностном отношении к информации, в его интересе к информационной деятельности.

Информационный компонент педагогической культуры преподавателя

определяется как область культуры, связанная с функционированием информации в обществе и формированием информационных качеств личности. И.Г. Хангельдиева утверждает, что «информационная культура – качественная характеристика жизнедеятельности человека в области получения, передачи, хранения и использования информации, где приоритетными являются общечеловеческие духовные ценности» [5, с. 2].

На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что в качестве основной задачи, решаемой постановкой проблемы педагогической культуры в условиях регионализации, определяются следующие приоритеты:

- повышение социального статуса общественной и личностной ценности образования;
- повышение качества образования на основе обновления его содержания и технологий, обеспечивающих развитие личностно ориентированного образования;
- приведение инфраструктуры образования в соответствие с социокультурной ситуацией, сложившейся в системе образования, регионализация образования;
- создание социально-педагогических условий, обеспечивающих социальную защиту и охрану студенчества, восстановление гуманистических цен-

ностей воспитания, обеспечивающих помощь и поддержку студенческой индивидуальности, процессов творческой самореализации и саморазвития личности;

- повышение педагогической культуры, профессионализма преподавателей на основе развития педагогического творчества, создания условий инновационной деятельности;
- совершенствование управления путем демократизации, поиска разумного сочетания децентрализации управления;
- вхождение системы образования в сферу новых социальных (правовых, экономических и т.д.) отношений.

Литература

1. Артамонова, Е.И. Философско-педагогические основы развития духовной культуры учителя: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Е.И. Артамонова. М., 2000.
2. Зинченко, В.П. Живое Знание. Психологическая педагогика / В.П. Зинченко. Самара, 1998.
3. Исаев, И.Ф. Сущность и основные тенденции формирования профессионально-педагогической культуры / И.Ф. Исаев // Профессионально-педагогическая культура: история, теория, технология: материалы Всероссийской науч.-практ. конф. Белгород, 1996.
4. Кульневич, С.В. Педагогика личности от концепций до технологий: учеб.-практ. пособие / С.В. Кульневич. Ростов н/Д: ТЦ «Учитель», 2001.
5. Хангельдиева, И.Г. Информационная культура специалиста: гуманитарные проблемы / И.Г. Хангельдиева // Тезисы докладов Международной науч.-практ. конф. Новороссийск; Краснодар, 1993.